

На основу члана 21. став 1. тачка 1. Закона о јавним службама ("Сл. гласник РС", бр. 42/91, 71/94, 79/05-др.закон, 81/05-испр. др. закона, 83/05-испр. др. закона и 83/14-др. закон), члана 44. став 1. тачка 1. и члана 81. Закона о култури ("Сл. гласник РС", бр. 72/09, 13/16, 30/16, 6/20 и 47/21) и чланова 46, 64. и 66. Статута Културног центра "Рибница" Краљево, Управни одбор Културног центра "Рибница" Краљево на седници одржаној дана 17.06.2021. године, доноси

ОДЛУКУ

О ИЗМЕНАМА И ДОПУНАМА СТАТУТА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА "РИБНИЦА" КРАЉЕВО

Члан 1.

У Статуту Културног центра "Рибница" Краљево у члану 4. после става 2. додаје се нови став 3. који гласи:

„Центар је уписан код надлежног органа предвиђеног законом.“

Члан 2.

Члан 27. мења се и гласи:

„Јавни конкурс за избор директора расписује и спроводи Управни одбор Центра уз претходну сагласност Оснивача.

Јавни конкурс из става 1. овог члана расписује се најкасније 60 дана пре истека мандата директора.

Јавни конкурс из става 1. овог члана објављује се на сајту Националне службе за запошљавање на огласној табли или у просторијама Центра и у најмање једним дневним новинама које се дистрибуирају на целој територији Републике.

Рок за подношење пријава на јавни конкурс не може бити краћи од осам ни дужи од петнаест дана од дана оглашавања јавног конкурса.

Управни одбор Центра је дужан да поступа са пријавама на јавни конкурс у складу са законом којим се уређује управни поступак.“

Члан 3.

Члан 28. мења се и гласи:

„За директора Центра може бити именовано лице које испуњава следеће услове:

1. да има стечено високо образовање,
2. да има најмање пет година радног искуства у култури,
3. да има активно знање бар једног страног језика,
4. да се против кандидата не води истрага и да против њега није подигнута оптужница за кривична дела која се гоне по службеној дужности, као и да није осуђиван за кривична дела која га чине недостојним обављања дужности директора Центра,
5. да је држављанин Републике Србије,

6. да поседује општу здравствену способност,
7. да има напредно знање рада на рачунару.“

Члан 4.

Члан 31. мења се и гласи:

“Управни одбор установе обавља разговор са кандидатима који испуњавају услове из конкурса и у року од 30 дана од дана завршетка јавног конкурса доставља Оснивачу образложени предлог листе кандидата (у даљем тексту: Листа). Листа садржи мишљење Управног одбора Центра о стручним и организационим способностима сваког кандидата и записник о обављеном разговору.

Оснивач именује директора установе са Листе.”

Члан 5.

Члан 32. мења се и гласи:

“Јавни конкурс није успео ако Управни одбор Центра утврди да нема кандидата који испуњава услове да уђе у изборни поступак о чему је дужан да обавести Оснивача, односно уколико Оснивач не именује директора Центра са Листе.

Уколико Управни одбор Центра не распише јавни конкурс у року који је утврђен у члану 27. Статута Центра, обавезан је да о разлозима због којих јавни конкурс није расписан обавести Оснивача.”

Члан 6.

Члан 33. мења се и гласи:

„Оснивач може именовати вршиоца дужности директора Центра, без претходно спроведеног јавног конкурса, у случају када директору престане дужност пре истека мандата, односно када јавни конкурс за директора није успео, а на предлог Управног одбора Центра.

Вршилац дужности директора мора да испуњава услове за избор кандидата за директора.”

Вршилац дужности директора има права, обавезе и овлашћења директора.

Вршилац дужности директора може обављати ту функцију најдуже једну годину.

Исто лице не може бити два пута именовано за вршиоца дужности директора.”

Члан 7.

После члана 37. додају се нови чланови 38. и 39. који гласе:

“Члан 38.

Центар може имати уметничког директора, који руководи уметничким односно културним пословима и за њих је одговоран, у складу са нормативом којим се утврђују критеријуми и стандарди за финансирање Центра.

Решењем директора Центра на послове уметничког директора распоређује се запослени у Центру који има професионални углед у Центру, високо образовање, најмање пет година радног ускуства у култури, на период од четири године.

Након престанка дужности, уметнички директор има право да се врати на послове које је обављао пре постављења.

Исто лице може да буде поново изабрано за уметничког директора.

Члан 39.

Дужност уметничког директора Центра престаје истеком мандата и разрешењем.

Директор Центра разрешиће уметничког директора пре истека мандата:

1. на лични захтев;
2. ако обавља дужност супротно одредбама закона и Статута Центра;
3. ако нестручним, неправилним и несавесним радом проузрокује већу штету Центру или ако занемарује или несавесно извршава своје обавезе тако да су настале или могу настати веће сметње у раду Центра;
4. ако је против њега покренут кривични поступак за дело које га чини недостојним за обављање дужности уметничког директора, односно ако је правноснажном судском одлуком осуђен за кривично дело које га чини недостојним за обављање дужности уметничког директора Центра;

5. из других разлога утврђених законом.“

Досадашњи чланови 38 - 70. постају чланови 40 - 72.

Члан 8.

Члан 41. (досадашњи члан 39.) мења се и гласи:

„Стручни савет (у даљем тексту: Савет) образује се решењем Управног одбора на предлог директора Центра.

Савет се формира као саветодавно и оперативно тело везано за уметнички, програмски и стручни рад Центра у који се бирају лица од високог уметничког и стручног интегритета и ауторитета.

Савет има пет чланова, од којих се два именују из реда запослених из основне делатности Центра и три члана из реда истакнутих стручњака из области културе

(музике или књижевности (стваралаштво, продукција, интерпретација); ликовне и примењене уметности и дизајна; позоришне уметности (стваралаштва, продукције и интерпретација); уметничке игре: народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација) и др.); остала извођења културних програма и културних садржаја (улична уметност и сл.) који нису у радном односу у Центру и формира се на период трајања мандата директора.

Директор Центра или лице које он одреди председава састанцима Савета које сазива према потреби или на предлог најмање два члана Савета.

Савет ради у седницама.

Одлуке Савета се доносе јавним гласањем, већином гласова присутних чланова Савета.

О раду Савета води се записник.

Уметнички, програмски или стручни послови у Центру, могу се обављати и закључивањем ауторских, извођачких или других уговора, између директора Центра и самосталних уметника или других физичких лица.”

Члан 9.

Члан 42. (досадашњи члан 40.) мења се и гласи:

„Савет разматра питања из програмске, уметничке, односно стручне делатности Центра и директору даје мишљења и предлоге везане за уметнички, програмски и стручни рад, а нарочито:

- у вези програма, пројеката, предавања, семинара и других активности, као и израде стручних и научних радова и публикација;
- о стручном усавршавању запослених који обављају послове делатности Центра;
- о питањима везаним за програмски и стручни рад у Центру;
- о другим питањима која су од значаја за обављање делатности Центра.”

Члан 10.

Члан 43. (досадашњи члан 41.) мења се и гласи:

„Колегијум, као саветодавно и оперативно тело директора, чине: директор, координатор организације програма, руководилац финансијско-рачуноводствених послова и самостални правни сарадник.”

Колегијум разматра текућа питања у вези извршавања послова у реализацији делатности у организационим целинама Центра и Центра у целини, као и друга питања од значаја за рад Центра.“

Члан 11.

Члан 44. (досадашњи члан 42.) мења се и гласи:

„Центром управља Управни одбор.

Управни одбор Центра има пет чланова. Четири члана Управног одбора Центра су представници Оснивача, а један члан Управног одбора Центра је представник запослених у Центру. Председника Управног одбора Центра именује оснивач из реда чланова Управног одбора Центра.

Састав Управног одбора Центра треба да обезбеди заступљеност од најмање 30% представника мање заступљеног пола.

Чланове Управног одбора Центра именује и разрешава Оснивач, из реда истакнутих стручњака и познавалаца културне делатности, у складу са законом.

Члан Управног одбора Центра из реда запослених именује се на предлог репрезентативног синдиката Центра, а уколико не постоји репрезентативни синдикат, на предлог већине запослених.

Члан Управног одбора Центра из реда запослених мора да буде из реда носилаца основне, тј. програмске делатности.

Председник и чланови Управног одбора Центра именују се на период од четири године и могу бити именовани највише два пута.

Председник и чланови Управног одбора за свој рад одговорни су Оснивачу.“

Члан 12.

У осталом делу Статут Културног центра “Рибница” Краљево остаје непромењен.

Члан 13.

Ова Одлука ступа на снагу даном добијања сагласности Оснивача.



ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА ЦЕНТРА

Верослав Стефановић